



**Patios vivos,
patios educativos.**

Una transformación en seis pasos.

Diseñado y realizado por:
Argos. Proyectos educativos S.L.
argoseduca@educa.org
954 18 72 60
<http://argosproyectos.com/>

Caminando hacia que los patios escolares sean lo que debieran ser..

Patios vivos, espacios educativos.

**Proyectos realizado en cinco centros educativos
de Cádiz y Sevilla**

IES Torre del Tajo
CEIP Vallesequillo
IES Polígono Sur
IES Joaquín Romero Murube
IES Diamantino García Acosta

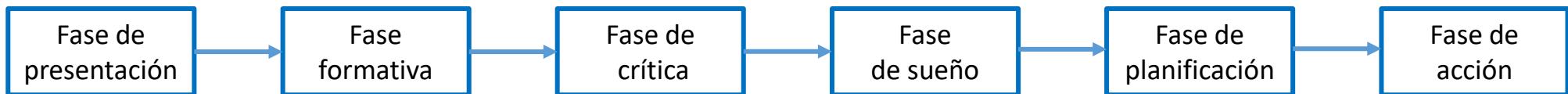


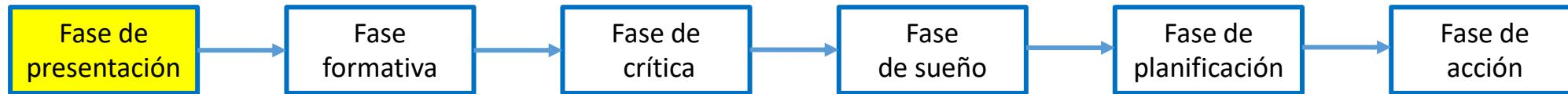
Patios vivos, espacios educativos.

Criterios/objetivos:

- El patio como espacio educativo, como **un aula más** (aula al aire libre, huerto, zona de lectura, etc.).
- **Participación** del profesorado, las familias y especialmente del alumnado en todas las fases de desarrollo del proyecto. Apropiación del espacio por toda la comunidad.
- **Sostenibilidad en las actuaciones** en la utilización de los materiales y la sencillez de las propuestas de mejora.
- Mejora de la **climatización** de los espacios (arbolado, zonas de sombra, ...).
- Naturalizarlos, **embellecerlos** y prepararlos para que puedan ser utilizados en **igualdad por todos** los niños y niñas del centro.
- Condicionantes de la **COVID**.

Fases





- Diseño del proyecto (objetivos, metodología, dinámicas, formación equipo, actividades, etc.)
- Adaptación del proyecto a la realidad del centro.
- Presentación a la dirección del centro y al coordinador o coordinadora.

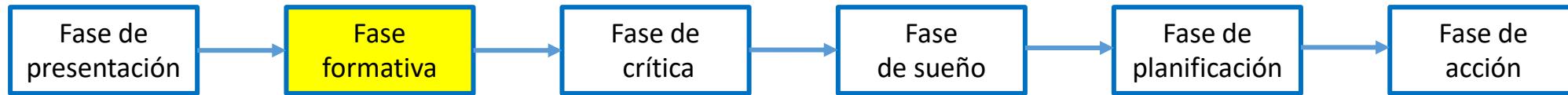
Tu centro se transforma ¿participas?

El [CEIP La Encarnación](#) a través del Programa [Argos](#) y con la colaboración de [Argos Proyectos Educativos](#), se propone la transformación participativa del centro.

PARA ELLO	NECESITAMOS
<ul style="list-style-type: none"> • Realizarnos formación • Que no esté centrada lo a espacio del centro • Intervenciones en el espacio para mejorarlos 	<ul style="list-style-type: none"> • Energía y ganas de mejorar el centro • La colaboración de personas que se están apoyar convencionalmente y concretamente <p style="text-align: right; margin-top: 10px;">Si no ves tu alumno/a pero quieres colaborar pincha aqui</p>
ANEXO DE LA PROPUESTA	BANCO DE SABERES

Disuemos patios más verdes, xogos e diversión, para cubrir distintas necesidades

A
B
C



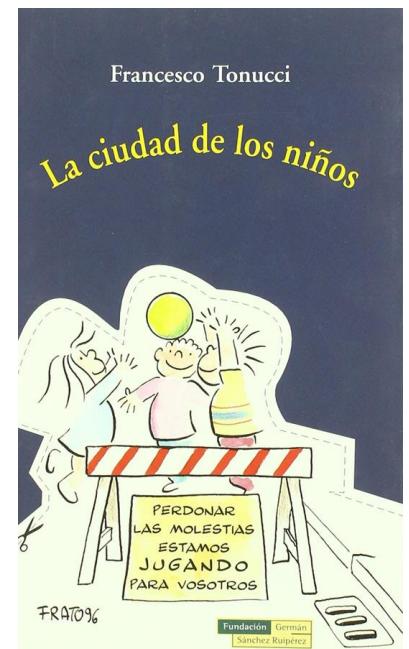
Objetivos:

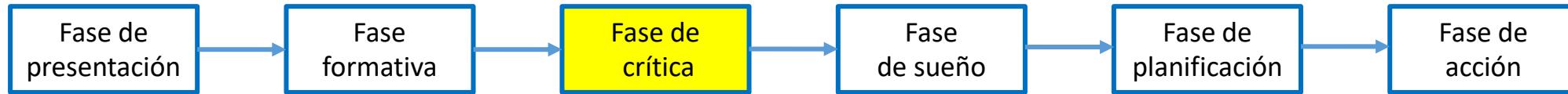
- **Facilitar la toma de conciencia de la importancia de mejorar los patios.**
- **Mostrar la importancia de la participación activa de los escolares en su transformación.**
- **Crear un grupo activo para la transformación del patio con las familias y el profesorado.**



Dos instrumentos:

- Sesiones de formación online con el profesorado y las familias en torno a los criterios y las fases del proyecto.
- Cuestionario para el claustro y las familias.



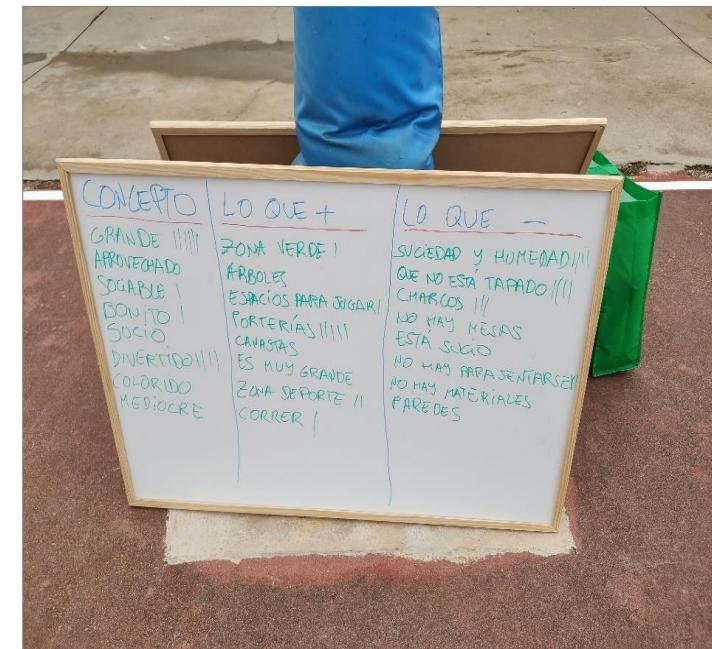


Diagnostico

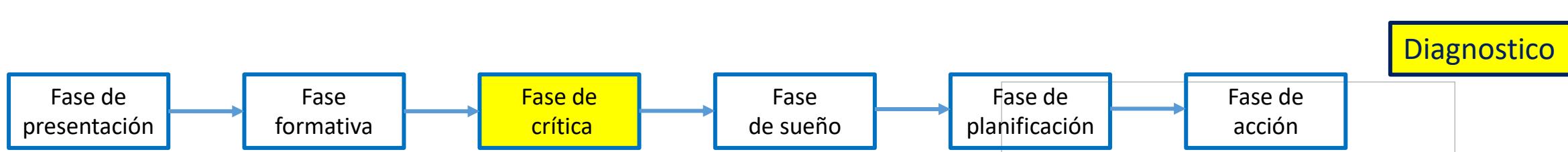
Trabajo colectivo

Lo que más y lo que menos me gusta del patio del cole.

Escuchando al alumnado, tienen mucho que decir.



Primera lluvia de ideas dinámica “Mi patio es...”

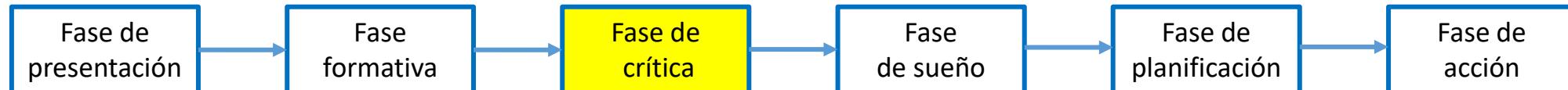


Investigando sobre el terreno

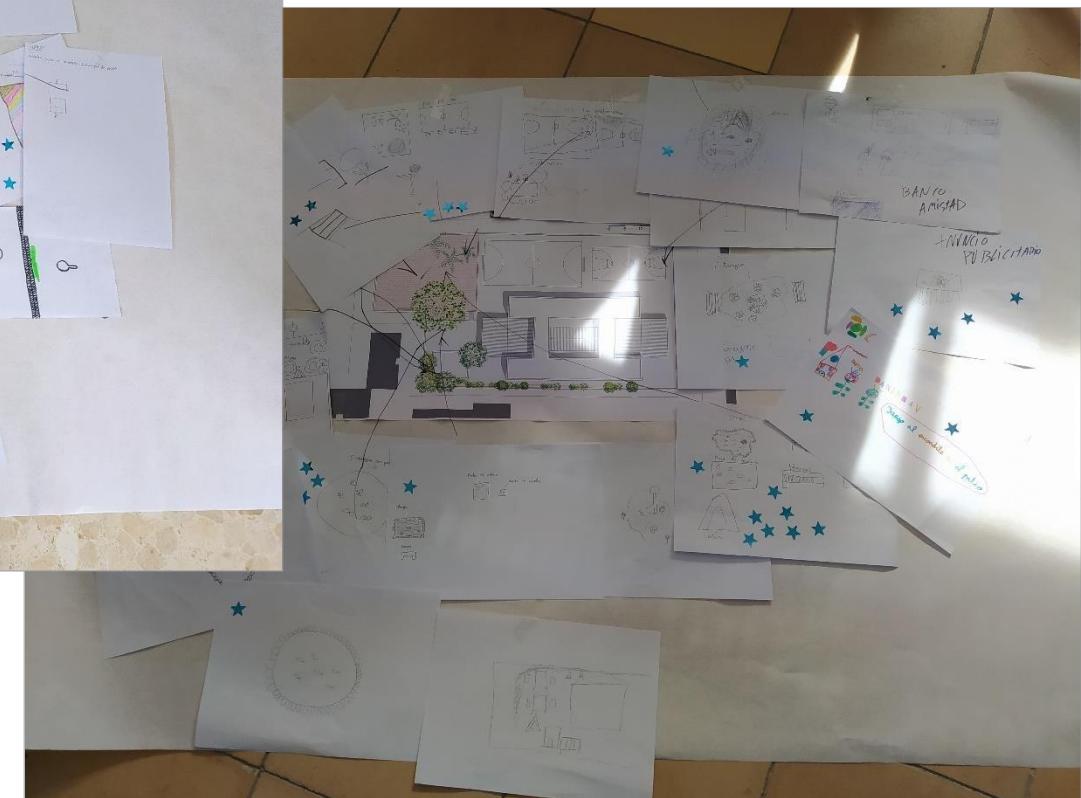
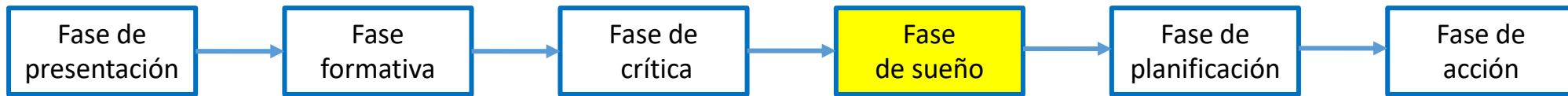
Autónomamente

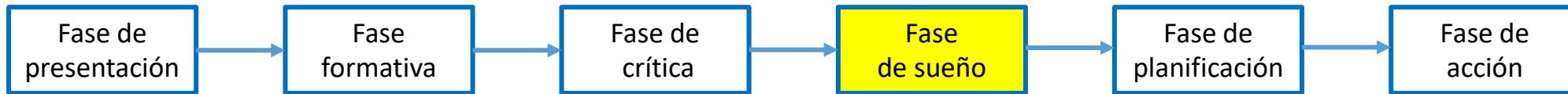


Análisis individual de nuestro patio en la dinámica de "La búsqueda"



Las arquitectas levantan los planos de situación sobre los que luego trabajará el alumnado





Propuesta de cabaña



Mejora de zona deportiva



Nos inspiramos

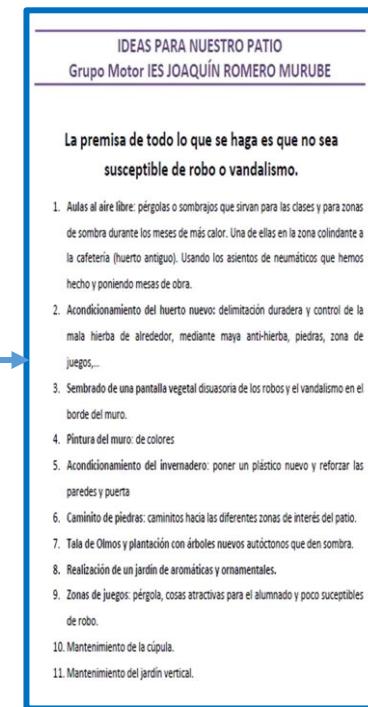
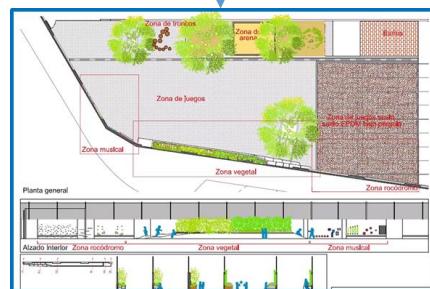
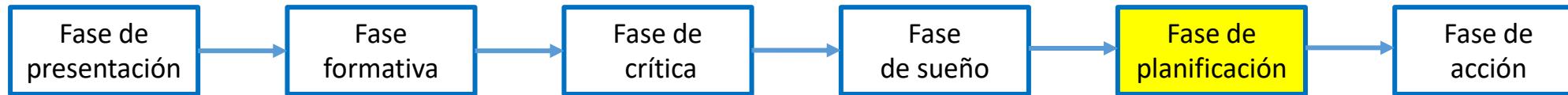


¿Qué pasaría si...? Trasformando el espacio

Proponen y valoran

Maqueta patio

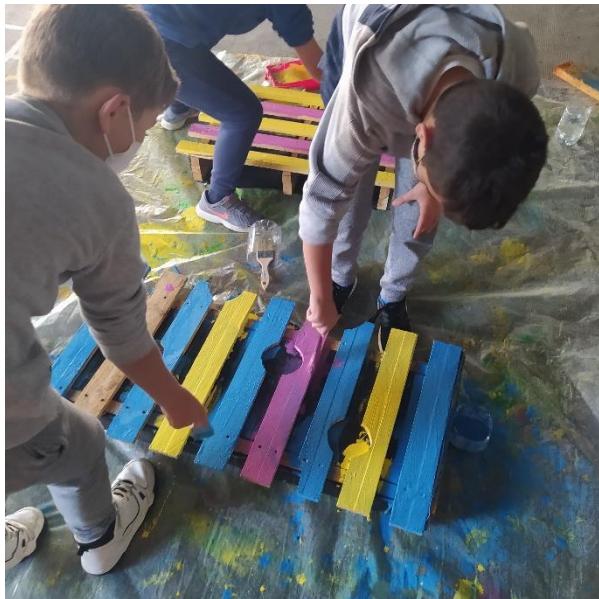
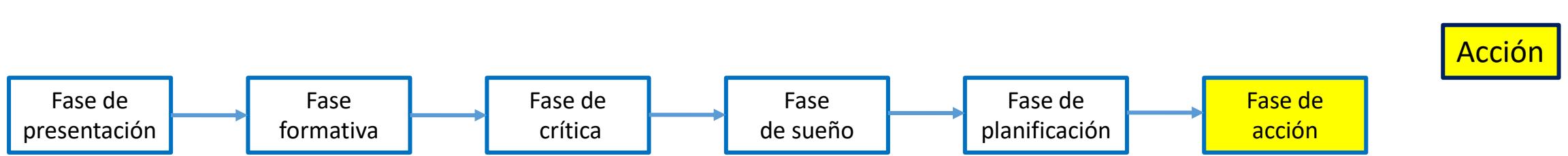




**Ajuste del presupuesto.
Compra materiales
Contratación servicios
Preparación**



Diseño participación alumnado y familias



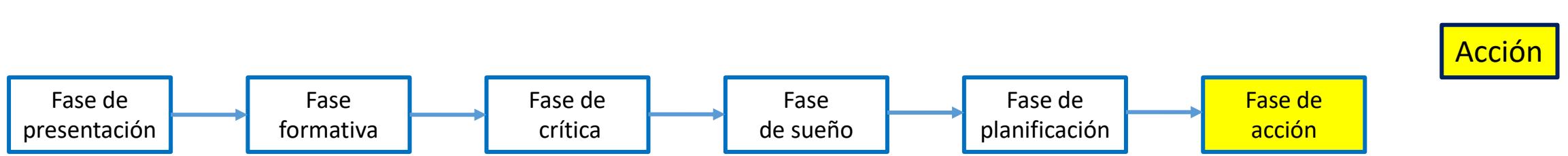
Jardín vertical



Llevan a la práctica sus propuestas.

Adornando los
alcorques.

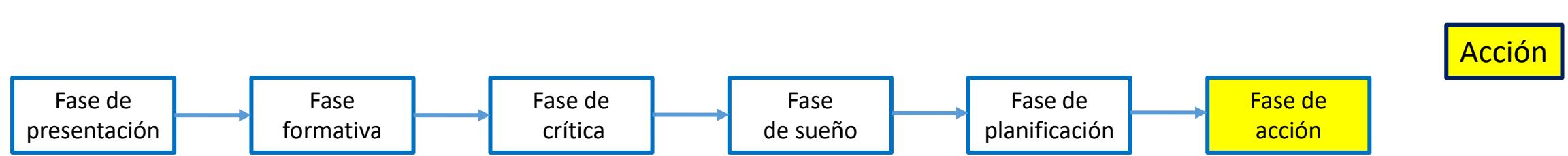




Implicación del alumnado



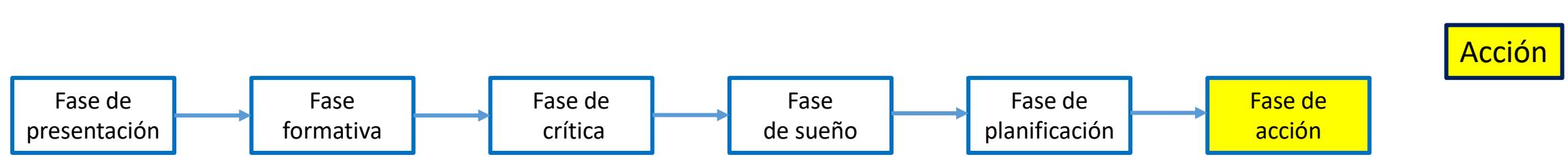
Pintando una casa



El huerto un recurso didáctico.

- Cooperación.
- Igualdad.
- Conocimiento.
- Sostenibilidad.
- Trabajo físico.
- Participación.

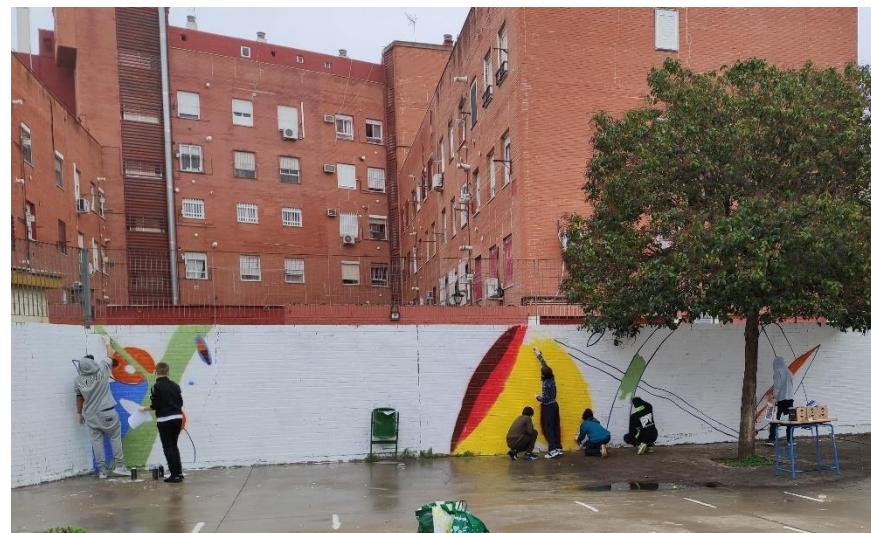




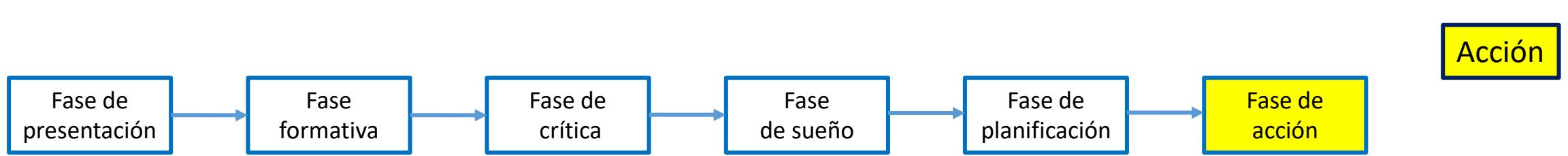
Proceso de creación. Trabajo en equipo

Con apoyo de un artista gráfico

Comenzando desde un boceto.

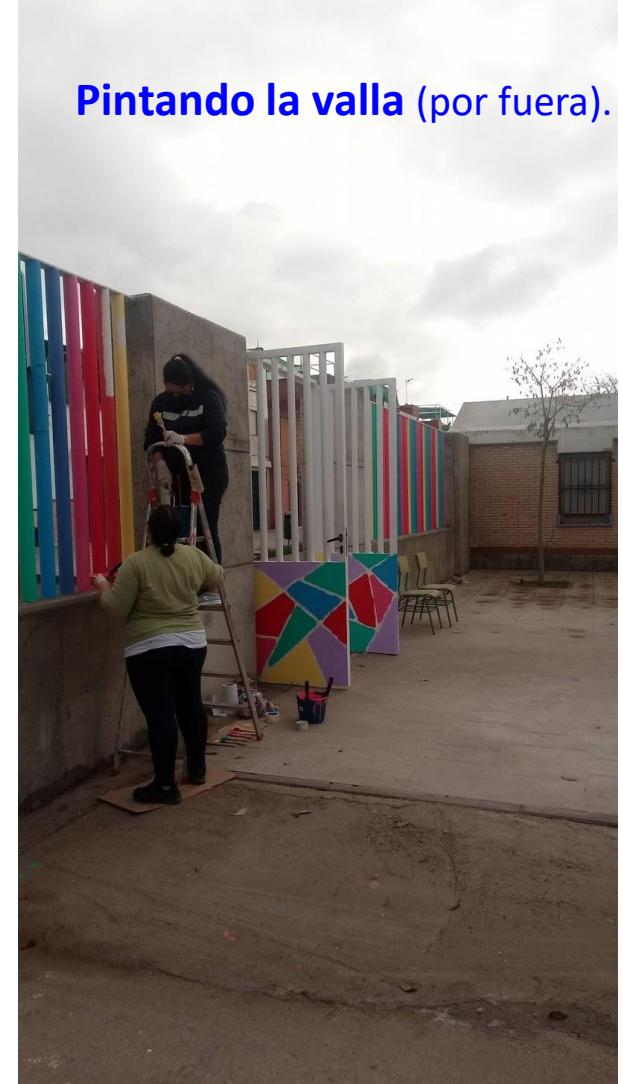


Acción

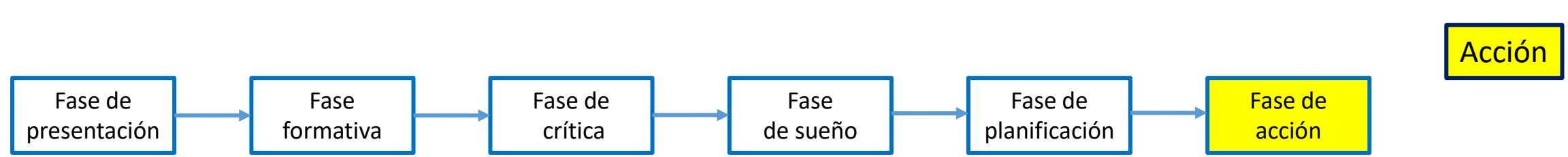


Colaboración de las familias

Montaje e instalación de las cabañas de madera

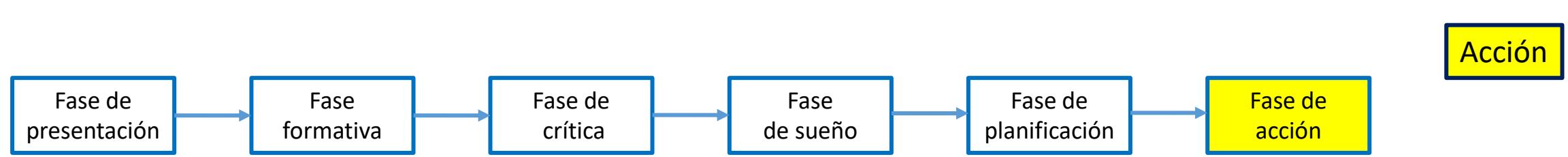


Acción



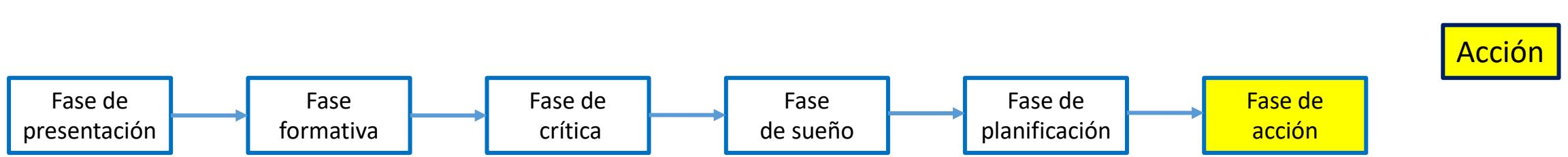
La participación en las mejoras posibilita la apropiación del espacio.



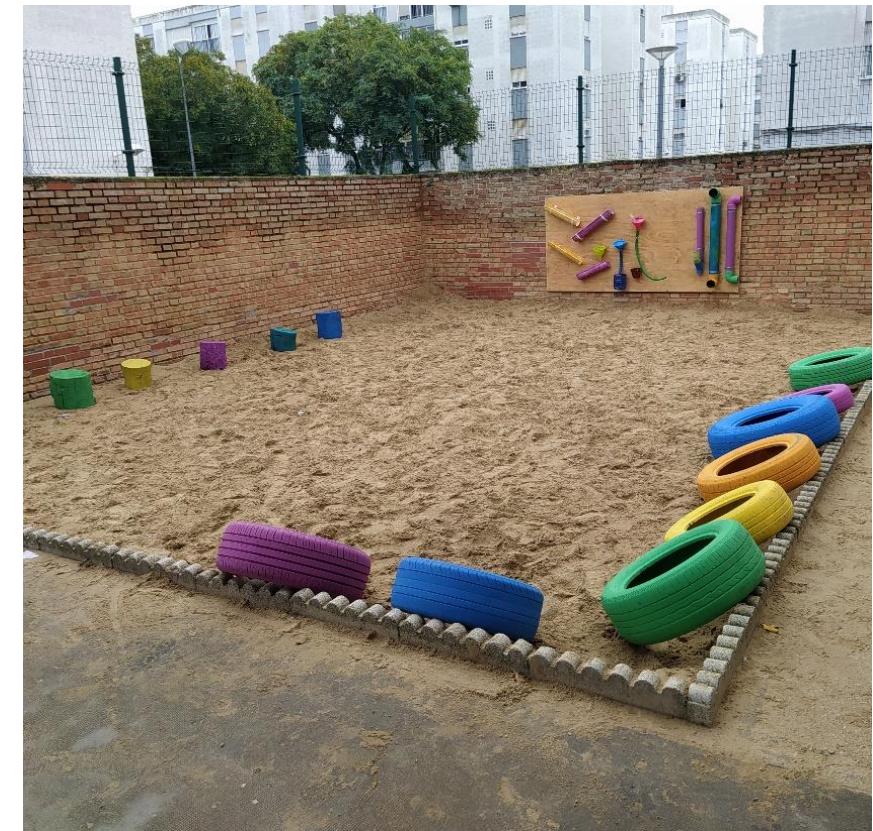


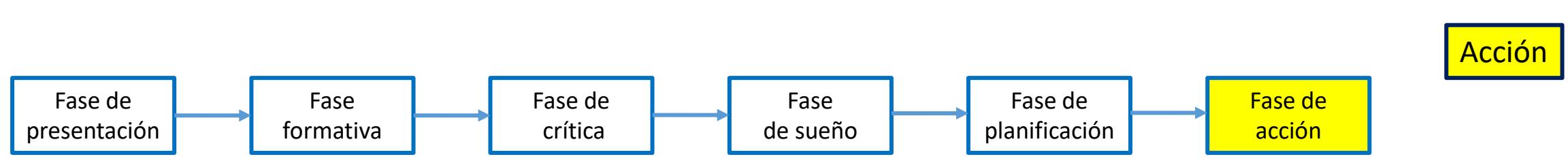
El rocódromo un nuevo espacio

El alumnado lo decoró, especialistas lo montaron.



Llenando el arenero de color y recursos





Espacios de reunión

Acción

IMPACTO

A nivel socioeducativo:

El trabajo en grupo para la consecución de un **objetivo común**, la transformación de su patio.

Gran **motivación** del alumnado y sentimiento de apropiación del espacio.

Refuerzo de su **autoestima** a través del conocimiento y experimentación de sus habilidades.

Posibilidad de emplear el espacio del patio a nivel curricular con la creación de **aulas al aire libre**.

Diversificación de las zonas del patio y por tanto de su uso.

Creando **nuevos espacios** rocódromo, las cabañas, el arenero, bancos para reuniones, etc.

A nivel ambiental:

Plantación de arboles, aromáticas en los alcorques, **reverdeciendo** áreas cementadas y creando **áreas de sombra**

Plantando, Creando de jardines verticales, pintando las vallas, embelleciendo y dando calidez al patio.

Se han **identificado las especies** de flora que han sido plantadas.

Creando **huertos** ecológicos para su uso pedagógico.

Reutilización de materiales para el mobiliario y equipamiento del patio.

Concienciación y sensibilización del alumnado sobre **las conductas sostenibles**.



Se les ha escuchado, han diseñado, han actuado.



Nos podéis encontrar en:



- ★ **Granja-escuela “El Molino de Lecrín”**

- 1983 Dúrcal. Granada.



- ★ **Centro de Naturaleza “El Remolino”**

- 1992 Cazalla de la Sierra. Sevilla

Diseñado y realizado por:

Argos. Proyectos educativos S.L.

argoseduca@educa.org

954 18 72 60

<http://argosproyectos.com/>



- ★ **Argos “Proyectos educativos”**

- 1996 Mairena del Aljarafe. Sevilla.



- ★ **Feria de la Ciencia**

- 2003. Sevilla

www.educa.org